

Description de l'outil « Parcours Sans T » pour les ateliers sur le tabac :

Objectif(s) visé avec l'outil

- Disposer d'un support didactique lors de la venue du tabacologue
- Alimenter la discussion de questions/ croyances/ représentations afin d'informer les patients sur les différents aspects du tabac.

Description

« Parcours sans T » se présente sous forme d'une mallette facilement transportable contenant un plateau de jeu en matière souple (enroulable), 7 familles de cartes (infos, qu'en pensez-vous, testez-vous, parlons-en, événements, ressources, illustrations.) 6 pions et 2 dés + un manuel d'infos pour l'animateur et une évaluation.

Le plateau se présente sous forme de jeu type parcours ou « jeu de l'oie » avec départ et arrivée.

Ce jeu s'adresse à tout public à partir de 14 ans fumeur ou non-fumeur. Les cartes « défis » testez-vous ne sont pas tout à fait adaptées aux non-fumeurs.

Façon dont nous l'avons utilisé :

Chaque patient lançait le dé à son tour et avançait son pion sur le plateau. En fonction de la case atteinte, une carte était proposée par l'animatrice. Le patient ayant lancé le dé pouvait y répondre en faisant, si besoin, appel aux autres participants. Après le mini débat suscité par chaque carte, le tabacologue donnait un complément d'information et répondait aux autres questions qui en découlaient.

Nous n'avons que très peu utilisé le manuel proposant des pistes de réponses.

Evaluation

Etant donné que nous avons adapté l'outil à notre public et modifié le déroulement, nous ne pouvons pas fournir une évaluation de l'outil en tant que tel.

Nous vous proposons donc l'évaluation de notre atelier :

- L'outil a permis une prise de parole de chaque participant, leur donnant l'occasion de poser leurs questions avec un espace de parole défini par le tour de rôle du jeu de l'oie. Ceci nous a semblé très utile étant donné la composition du groupe fort hétéroclite.
- Il permet d'aborder la thématique du tabac sous différents angles. Ainsi, certains sujets déjà abordés étaient vus sous un autre angle de vue : illustrations à commenter, qu'en pensez-vous, tests, etc. Mais il a aussi complété notre atelier en soulevant des sujets qu'on n'avait pas encore abordés.
- le tabacologue a pu, sur base du sujet abordé par la carte, développer beaucoup de sujets qui ne se seraient sans doute pas présentés si nous n'avions pas utilisé cet outil.
- Sans le tabacologue, le jeu aurait sans doute été moins interactif et le contenu des réponses trop formaté.
- Certaines cartes n'étaient pas pertinentes pour notre groupe composé aussi de non-fumeurs, ou n'apportaient rien de neuf à ce qui avait déjà été développé dans des ateliers précédents ; elles avaient donc été retirées préalablement.

- Certaines cartes nous ont semblé un peu jugeantes, en appuyant sur les côtés négatifs de fumer et en valorisant les « bonnes actions ».
Mais dans l'ensemble, les participants ont beaucoup aimé ce jeu et la qualité des échanges qu'il a suscité, et sont restés attentifs jusqu'à la fin.

Recommandations pour l'utilisation

Cet outil nous a semblé être un bon support pour une animation sur le tabac mais ne pourrait pas être auto-géré en groupe. Il est préférable qu'il y ait un animateur plus qualifié dans le domaine pour que ce soit plus pertinent.

Il faut parfois préciser ou reformuler les cartes pour qu'elles soient comprises de tous.

Il est nécessaire de prendre du temps pour préparer cette animation (définir les règles propres en fonction de la taille du groupe, du profil des participants, sélection des cartes, objectifs,..)

Il a été nécessaire de cadrer le débat pour que les fumeurs ne se sentent pas jugés, mais aussi pour laisser un temps de parole à tous les participants.