

« Locomotives et cheminots »

Formation à la conduite d'équipe et à la dynamique de groupe dans une organisation autogestionnaire

Un séminaire, six modules

Le groupe

Brève définition : les différents types de groupe. Le groupe restreint à tâche.- Les dimensions du groupe : le groupe, comme lieu d'intégration, de différenciation, de changement, de production de sens - Une typologie : GIBB & TUCKMAN

La dynamique de groupe

Brève définition : les caractéristiques du groupe. Les obstacles à la dynamique - Rôles, statut et fonction - Dynamique sous groupale - Les caractéristiques du leadership, fonction & styles de leader - Une typologie : BELBIN

Le pouvoir dans les groupes

Brève définition : pouvoir et autorité - Différentes approches du pouvoir : comme attribut personnel, comme fonction, comme relation, comme système - La prise de décision

La communication

Communiquer, oui mais comment ? - La nature du groupe ; les normes du groupe - Les avantages et dangers du groupe.

Moi ... dans mon équipe

L'influence de l'énergie du groupe et de son moral - Modèles de conduite d'équipe - Efficacité collective au travail et mise en œuvre d'une organisation participative.

Dégénération (ou escalade) d'un conflit

Gestion de conflit : typologie de l'escalade du conflit (modèle de Friedrich GLASL).

La micropolitique des groupes et ses liens avec les concepts de dynamique de groupe. Activités d'appropriation et conception d'un plan concret sur la manière d'implémenter les changements dans mon équipe suite à la formation.

Méthodologie et déroulement

La méthodologie utilisée dans cette formation est active, interactive et inductive.

Lors des journées de formation, des exercices de décision en groupe, des mises en situation et jeux de rôle seront mis en place. Après chacun de ces exercices, des élucidations auront lieu en groupe avec le formateur. Celles-ci permettront aux participants de prendre conscience de leurs propres attitudes en groupe et de prendre du recul par rapport à celles-ci.

Les contenus seront abordés selon une progression qui tiendra compte de l'évolution du travail du groupe.

À la sortie de ce séminaire, les participants ne pourront prétendre être expert des domaines abordés. Des séminaires plus spécialisés pourraient faire l'objet de rencontres ultérieures. Les situations et questions spécifiques des MM et des équipes ne seront a priori pas discutées dans le cadre de cette sensibilisation.

Public cible

La formation s'adresse à tous les travailleurs de toutes les équipes membres de l'IGB. Elle est gratuite pour les travailleurs des MM membres de l'IGB. Les coûts sont pris en charge par le Fe. Bi et l'IGB. Un seul travailleur par équipe et par séminaire de formation.

Idéalement le groupe de participants ne dépassera pas la douzaine de personnes (maximum 14). Une confirmation de participation est envoyée aux travailleurs inscrits.

Modalités pratiques

- **Durée** : 6 journées, de 9h à 16h30.
- **Dates** : lundi 28 janvier - mardi 29 janvier - lundi 12 février - mardi 13 février - lundi 26 février - mardi 27 février. Découpage type d'une journée : 9h-9h30 : accueil. 9h30-12h30 : formation. 12h30-13h30 : pause midi. 13h30-16h30 : formation. Une pause (avant-midi et après-midi) sera déterminée par le formateur et les participants.
- **Lieu de formation** : PIANOFABRIEK, rue du Fort 35 à 1060 Saint-Gilles. Métro ligne 2, 6 : arrêt Porte de Hal (10 minutes à pied) - Tram 3, 4, 33, 51 : arrêt Parvis de Saint-Gilles (5 min à pied) - Tram 81, 83 : arrêt Guillaume Tell ou Barrière - Tram 97 : arrêt Barrière - Bus 48 : arrêt Parvis de Saint-Gilles ou Barrière - Train Bruxelles-Midi (15 minutes à pied). Pianofabriek se situe [auprès de la petite ceinture à hauteur de la Porte de Hal](#).
- **Formateurs** : Roland HELLA du Centre de Dynamique des Groupes et d'Analyse Institutionnelle (CDGAI - asbl d'éducation permanente créé au sein du Service de Psychologie Sociale de l'Université de Liège), de l'IGB et de la Fédération.
- [Lien pour s'inscrire à la formation](#)

La note complète [peut être obtenue ici](#)